

Katja Lau Altsaxophon 🎷 Meike Goosmann Tenorsaxophon Sopransaxophon 🎷 Natascha Zickerick Tuba 🎷 Carolina Bigge Schlagzeug  
Mobil 0179-5068853 📞 Mobil 0179-108 19 95 📞 [post@brassappeal.de](mailto:post@brassappeal.de) 📧 [www.brassappeal.de](http://www.brassappeal.de) 🌐

## Konzertvertrag

zwischen „BrassAppeal“ vertreten durch

\_\_\_\_\_

Wilmersdorferstr. 13, 10585 Berlin

und \_\_\_\_\_

### 1. Vertragsgegenstand

Der Veranstalter engagiert die Künstler für folgenden Auftritt:

Datum: \_\_\_\_\_ Ort: \_\_\_\_\_

Art der Veranstaltung: \_\_\_\_\_

Beginn des Auftritts: \_\_\_\_\_

Spielbereitschaft von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_

Spielzeiten \_\_\_\_\_

Die Verteilung der Sets erfolgt nach Absprache vor Ort im Sinne des Veranstalters.

Ansprechpartner für technische und organisatorische Fragen am Tag des Auftritts seitens des Veranstalters:

\_\_\_\_\_ Erreichbarkeit (Handy) \_\_\_\_\_

### 2. Unterbringung / Anfahrt / Catering

Die Reisekosten trägt der Veranstalter, ebenso die Kosten für eine etwaige Übernachtung der Künstler am Auftrittsort. Der Veranstalter stellt den Künstlern eine abschließbare Garderobe mit 4 Sitzgelegenheiten und 1 Spiegel zur Verfügung. Der Veranstalter sorgt für ein angemessenes Catering und alkoholfreie Getränke.

### 3. Vergütung /Gebühren

Der Veranstalter zahlt den Künstlern für deren unter Ziffer 1 genannten Auftritt einen Betrag in Höhe von

Nettobetrag Auftritt \_\_\_\_\_ Euro

Nebenkosten \_\_\_\_\_ Euro

zzgl. 7 % MwSt: \_\_\_\_\_ Euro

Bruttobetrag gesamt \_\_\_\_\_ Euro

### 4. Bühnenanweisung

Die technischen Voraussetzungen für den Auftritt werden in einem Technikplan geregelt, der Vertragsinhalt wird.

### 5. Sonstiges

Im übrigen gelten die umseitig abgedruckten Allgemeinen Geschäftsbedingungen

\_\_\_\_\_

Ort Datum

\_\_\_\_\_

Unterschrift

(Veranstalter)

\_\_\_\_\_

Ort Datum

\_\_\_\_\_

Unterschrift

(Künstler)

